

PROGRAMACIÓ D'UNA UNITAT DIDÀCTICA

MARIA DOLORS IVORRA MOLLÀ

Unitat 3 I avui què fem?

1- CURS I TRIMESTRE

Aquesta unitat s'estudiarà durant el primer trimestre de l'assignatura Introduction to Catalan Language and Culture. Està adreçada a alumnes de segon o de quart any de la carrera de llengües a la Facultat de Llengües Modernes i Medievals de la Universitat de Cambridge.

2- OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA

L'objectiu del curs és proporcionar una introducció a la llengua catalana (de manera que tots els alumnes assolisquen un nivell B1 de la llengua) i a la nostra cultura i literatura. Hi haurà una dues classes setmanals d'una hora cada sessió, i a més s'organitzaran extraescolarment diverses hores per a practicar la conversa i conèixer millor la nostra cultura.

Objectius generals:

Comunicar-se oralment i per escrit en català en diverses situacions. Comprendre textos escrits en català de complexitat mitjana. Comprendre textos orals de complexitat mitjana associats a àmbits quotidians.

Objectius específics de la unitat 3, I avui què fem?:

1. Comprendre i produir missatges orals adequats a les diverses situacions de la vida quotidiana.
2. Comprendre i produir missatges escrits senzills amb un domini bàsic de la normativa gramatical treballada durant la unitat.
3. Saber dir les hores, expressions relatives al temps i saber utilitzar els adverbis i locucions adverbials estudiades.
4. Utilitzar el present d'indicatiu de verbs relatius a accions quotidianes i de verbs irregular.

5. Utilitzar el pretèrit perfet perifràstic d'indicatiu i la forma “estar + gerundi”.
6. Conèixer els nostres hàbits diaris i a més a més el cantant valencià Raimon i la Nova Cançó.
7. Estudiar la literatura dels anys de la resistència (1939-1975). Joan Fuster.

Objectius específics del curs:

8. Comprendre i produir missatges orals adequats a les diverses situacions de la vida quotidiana.
9. Comprendre i produir missatges escrits senzills amb un domini bàsic de la normativa gramatical treballada durant el curs.
10. Desenvolupar estratègies de compensació per a comunicar-se amb èxit a pesar de les limitacions lingüístiques: detectar usos figurats; deduir significats pel context, pels derivats, pel contrast amb les llengües que es coneixen; reconèixer falsos amics; saber usar el diccionari bilingüe, etc.
11. Conèixer de forma bàsica l'evolució històrica de la llengua catalana.
12. Conèixer de forma bàsica les principals varietats geogràfiques de la llengua catalana.
13. Conèixer de forma bàsica la situació sociolingüística de la llengua catalana.
14. Conèixer de forma bàsica la cultura, geografia, història, infraestructures, tradicions i costums propis de la Comunitat Valenciana.
15. Conèixer de forma bàsica els recursos per l'aprenentatge de la llengua a la xarxa.

3- CONEIXEMENTS PREVIS

UNITAT 1

1) CONTINGUTS LÈXICS:

- Fórmules de salutació i comiat.
- Països i gentilicis.
- Les meues primeres paraules en català: paraules bàsiques, demanar ajuda, presentar-se breument...
- Els punts cardinals.

2) CONTINGUTS GRAMATICALS:

Determinants

- Els articles: article definit, article indefinit.
- Numerals cardinals: 0-1.000.

Pronoms

- Pronoms personals: formes tòniques.
- Pronoms reflexius
- Formes de tractament tu/vostè.
- Partícules interrogatives: qui, què (de què), com, quan, on (d'on), per què, quin (quina/quins/quines), quant (quanta/quants/quantes).
- Ús del pronom en.

Pronunciació i ortografia

- L'alfabet català: sistema vocàlic i consonàntic.
- I, u consonàntiques.
- Ús del guionet: els numerals cardinals.
- Caràcters especials utilitzats en català. (ç, l·l, ny)

Sintaxi

- Ordre de la frase interrogativa. Partícules interrogatives.

Substantius

- El gènere i el nombre.

Verbs

- Ús dels verbs ser i dir-se.
- Verb tenir.
- Verb viure.
- Verb parlar.

3) CONTINGUTS FUNCIONALS:

- Saludar i acomiadar-se.

- Presentar-se.
- Demanar com es pronuncia o lletreja alguna paraula.
- Demanar de parlar més clarament, més a poc a poc.
- Demanar una repetició o una explicació quan no s'entén una cosa.
- Presentar una tercera persona.

4) CONTINGUTS CULTURALS:

- Què és el català?
- Exemples de noms en català.
- Ordre dels cognoms.
- Una llengua, una cultura:
 - a) La formació del català
 - b) Extensió, parlants i vitalitat / c) El nom de la llengua.

5) CONTINGUTS LITERARIS:

La Renaixença

6) TASQUES FINALS

UNITAT 2

1) CONTINGUTS LÈXICS:

- Dies de la setmana i mesos de l'any.
- Membres de la família
- Algunes professions

2) CONTINGUTS GRAMATICALS:

Adverbis

Ací, allà

Determinants

- Els articles: article definit, article indefinit.

Pronoms

- Pronoms demostratius (aquest, aqueix, aquell)

- Pronoms possessius tòncics i àtons.

Preposicions

- Forma i ús de les preposicions *a* i *de*. Contracció.

Pronunciació i ortografia

- Vocals. Sí·l·laba tònica i sí·l·laba àtona.
- Tipus d'accents. L'accent diacrític en la paraula ÉS - ES
- Els dígrafs (ny, tx)
- Apostrofació.
- Ús del guionet: els numerals cardinals.

Substantius

- El gènere i el nombre.

Verbs

- Verbs regulars 1a, 2a i 3a conjugació
- Verb fer, treballar, estudiar, anar, venir, dormir.

3) CONTINGUTS FUNCIONALS:

- Presentar gent, incloent informació sobre:
 - El nom i cognoms
 - L'edat
 - Data d'aniversari
 - Professió
 - Parentiu
- Descriure qui són les persones d'una fotografia.

4) CONTINGUTS CULTURALS:

La geografia valenciana I

5) CONTINGUTS LITERARIS:

El modernisme i l'avantguarda.

6) TASQUES FINALS

5- TEMPORITZACIÓ DE LA UNITAT

4 sessions d'una hora cadascuna.

- 1a sessió: treball dels continguts lèxics, gramaticals i funcionals de la unitat.
- 2a sessió: treballs dels continguts lèxics, gramaticals i funcionals i tasques corresponents.
- 3a sessió: treball dels continguts culturals i tasques corresponents. Repàs dels continguts de la unitat.
- 4a sessió: treball dels continguts literaris i tasques de traducció a l'anglès.

6- METODOLOGIA DEL CURS

Farem servir una metodologia flexible, motivadora i participativa

A nivell metodològic les sessions estaven dividides en tres espais temporals (un escalfament, introducció del tema; un nucli amb els elements teòrics bàsics de referència i un tancament on es posaven en pràctica els continguts de la sessió). Altres elements metodològics seran el provocar interacció oral entre alumnes i entre alumnes i professor en totes les sessions, una organització molt flexible, utilitzar la major quantitat possible de materials de referència i barrejar activitats escrites i orals.

Les pràctiques d'expressió oral a classe es basen en el treball per tasques, realitzat de manera individual, per parelles o en petit grup. Es fan pràctiques de lectura individual comprensiva i de lectura en veu alta; de lectura ràpida i de lectura més atenta i selectiva; hi ha l'opció de practicar la lectura intensiva llegint un llibre triat d'una llista de títols. Es treballa la comprensió oral escoltant textos enregistrats i es practica la comprensió escrita amb textos-model de diferents tipologies, intencionalitat i complexitat, els quals serveixen per a reforçar els continguts gramaticals; aquests continguts es reforcen també amb exercicis senzills realitzats a classe, o amb el treball amb quadernets autocorrectius que se supervisen a l'aula o al despatx en l'horari de tutoria.

7- ACTIVITATS ACADÈMIQUES DIRIGIDES AL LLARG DEL CURS

- 1) Exposició relativa a algun aspecte de la cultura, geografia, història, economia, infraestructures, tradicions i costums propis de la Comunitat Valenciana.
- 2) Treballs d'expressió escrita suggerits al llarg del curs i relacionats amb els temes estudiats: redaccions a partir de vinyetes, textos instructius, descripció d'objectes i de persones, cartes informals, textos narratius, etc.
- 3) Entrevista amb el professor en l'horari de tutoria. Es tria un text (llibre, article de periòdic, etc.) i a partir d'aquest es prepara una breu exposició oral. Aquesta activitat serveix per a mesurar el progrés en el domini de l'expressió oral.

8- AVALUACIÓ

Instruments d'avaluació: Observació del professor, treball per tasques, proves orals i escrites.

Per a avaluar si s'han assolit els continguts de la unitat els alumnes treballaran per tasques de manera individual, per parelles o en petits grups en cada unitat, i al final de cada dues unitats es faran diversos exercicis d'ampliació.

Es tindrà en compte l'assistència a classe, la participació i el treball fet a casa.

Recursos materials: Aula amb ordinador connectat a Internet, projector, fotocòpies de les unitats, mitjans de comunicació (premsa, ràdio, televisió, cinema), biblioteca de la Facultat, aula d'informàtica, etc.

En la unitat 3 s'avaluarà que els alumnes sàpien:

- Descriure les accions quotidianes.
- Com es diuen les hores, expressions relatives al temps i adverbis i locucions adverbials.
- Utilitzar el present d'indicatiu de verbs relatius a accions quotidianes i de verbs irregular.
- Utilitzar el pretèrit perfet perifràstic d'indicatiu i la forma "estar + gerundi".

També s'avaluarà que el alumnes coneguen:

- Els nostre hàbits diaris i a més a més que coneguen el cantant valencià Raimon i la Nova Cançó.
- La literatura dels anys de la resistència (1939-1975). Que estudien i traduïsquen algun fragment del *Diccionari per a ociosos* de Joan Fuster.

1. L'avaluació final dels continguts del curs es durà a terme amb un examen escrit que constarà de qüestions relatives als temes d'ortografia, morfosintaxi i lèxic i d'un o alguns exercicis d'expressió escrita i traducció a l'anglès. Un dels exercicis d'expressió escrita serà per avaluar els coneixements de cultura i de literatura.

Aquesta prova suposarà un 65% de la nota final.

2. El nivell de domini oral assolit s'avaluarà a través d'una entrevista i d'una lectura que es realitzaran en el despatx del professor. Aquesta prova oral es farà en l'horari de tutoria, i a partir de textos lliurement triats pels alumnes. Els que no facen l'entrevista durant el curs, hauran de posar-se en contacte amb el professor de l'assignatura abans del dia de l'examen de la convocatòria corresponent. També es tindrà en compte per a avaluar aquest apartat l'observació a l'aula. Aquesta prova i l'exposició de les activitats acadèmiques dirigides (1) suposen un 25% de la nota final.

3. El nivell de domini de l'expressió escrita s'avaluarà a partir de les activitats acadèmiques dirigides (2) i suposen un 10% de la nota final.